

Utilisant l'ensemble des sources documentaires disponibles, cette étude constitue la première synthèse sur la vie religieuse des cités du Vésuve à l'époque romaine. Des dieux et des hommes, l'histoire des cités de Pompéi et d'Herculanum est avant tout celle de deux communautés vivant ensemble, dans une harmonie garantie par la célébration de rituels réguliers, dans les temples, sur la place publique, dans les rues, dans les maisons ou sur les tombes, domaines des dieux Mânes.

Dans une société ainsi organisée et hiérarchisée car les sacrifices avaient pour objectif d'exprimer la supériorité des dieux sur les hommes, le constat essentiel est au fond qu'aucun domaine de l'activité humaine n'était épargné par la religion. De la naissance à la mort, au travail ou au théâtre, dans sa cité ou en voyage, la piété était un souci quotidien, entretenu par des gestes de révérence envers les dieux, un salut en passant devant les temples, quelques grains d'encens sur l'autel familial. Parler des dieux revient alors, inévitablement, à parler des hommes. Cette imbrication du religieux et de la vie des hommes est en effet si vraie que l'étude des témoignages de l'activité religieuse dévoile progressivement, au fil des pages, tout un pan du fonctionnement de la société pompéienne, complétant ainsi notre connaissance de l'histoire de la cité.

Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome 337

Rome : École française de Rome , 2009

404 p., ill. n/b et coul.

ISBN: 978-2-7283-0843-9

Prix: € 87,00

WILLIAM VAN ANDRINGA

QUOTIDIEN DES DIEUX ET DES HOMMES

LA VIE RELIGIEUSE DANS LES CITÉS DU VÉSUYE
À L'ÉPOQUE ROMAINE



ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME